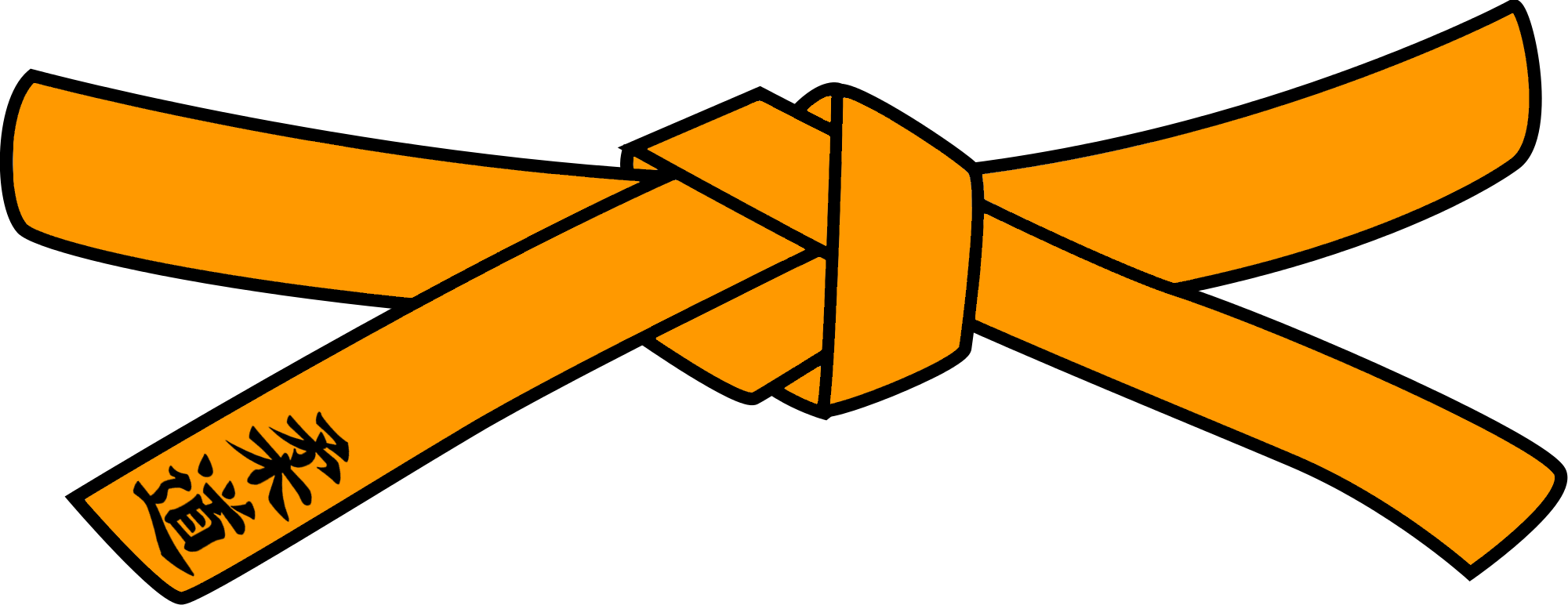
EXAMEN LEERSTOF – ORANJE



Basis voorwaarden

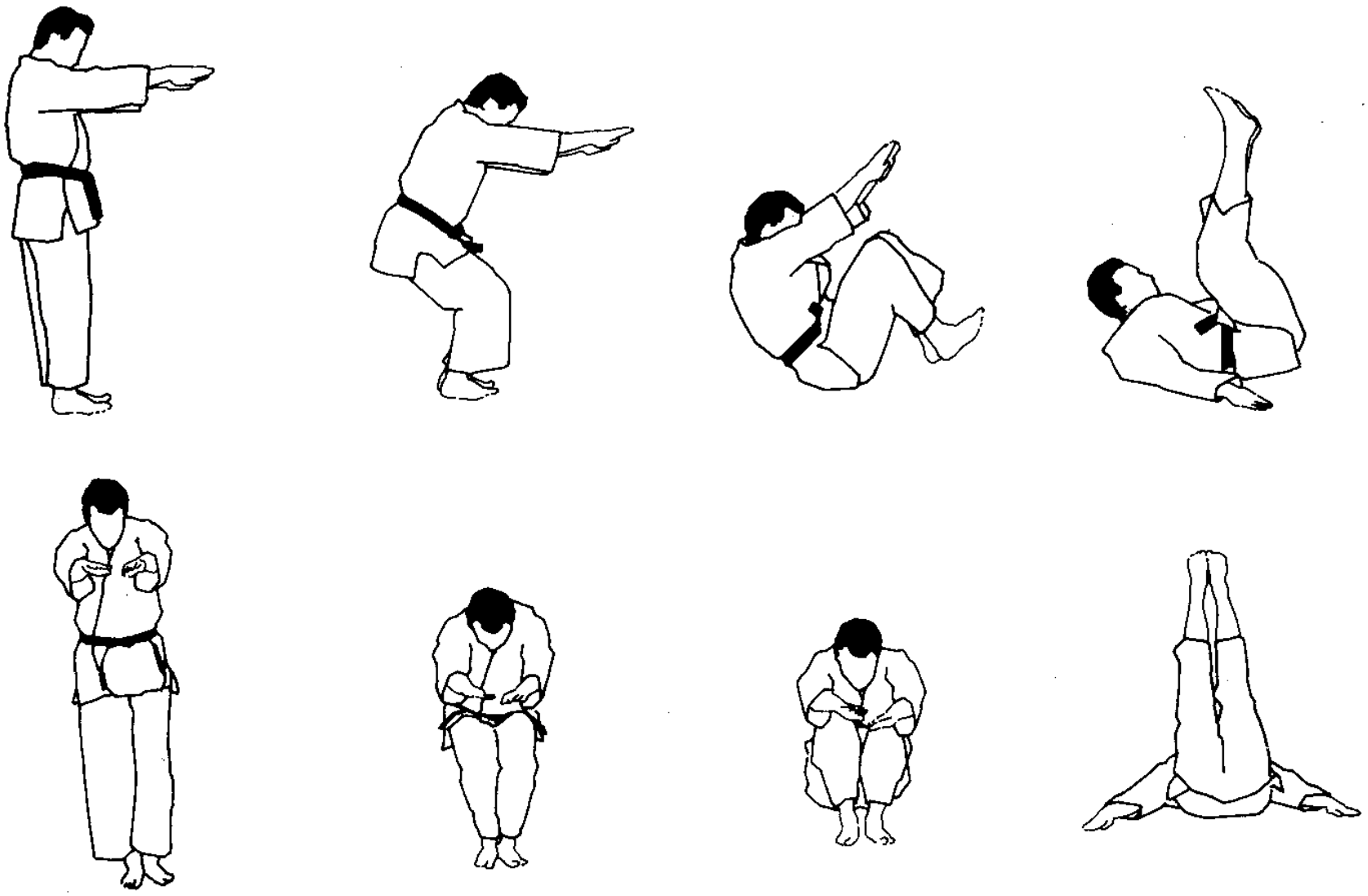
* Minimum leeftijd : 8 jaar worden in het kalenderjaar.
* Minimum aantal trainingen bijwonen na het behalen van vorige gordel. (Wachttijd)
* Voldoende inzet vertonen op de trainingen.
* Voldoende voorbereiding om dit examen succesvol te kunnen afleggen.

Basis kennis

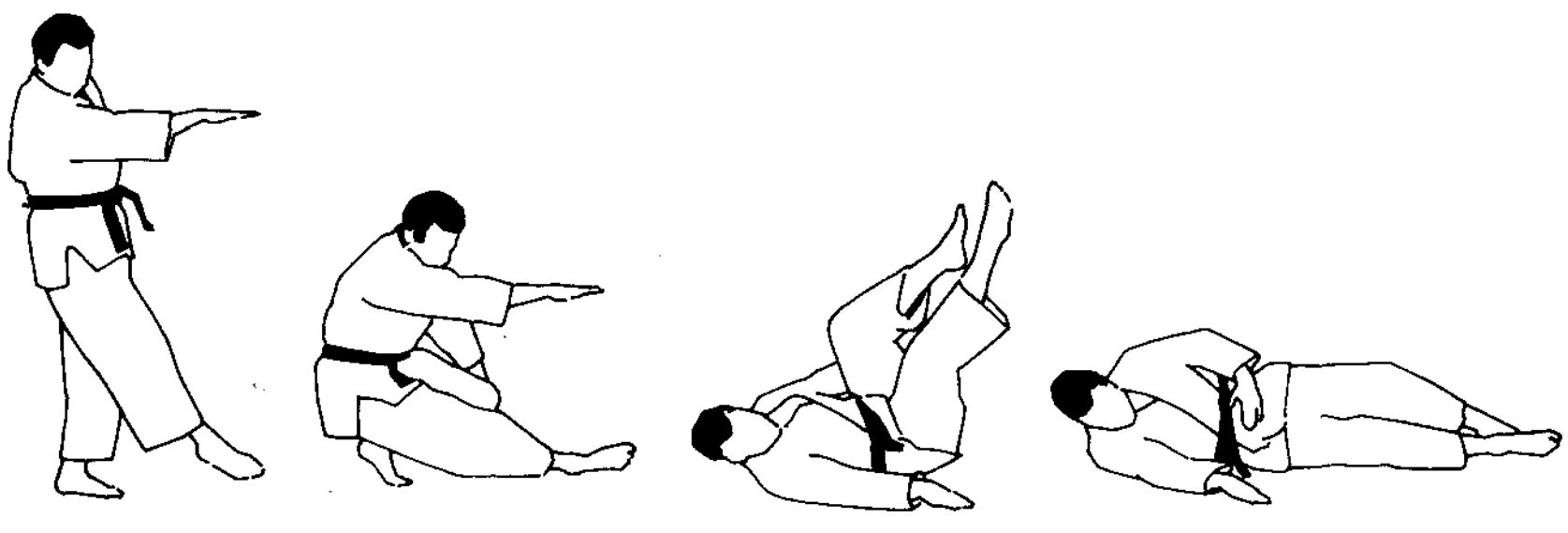
* ***Basisvoorwaarden - Witte gordel***
* ***Leerstof – Gele band***
* Lichaamshoudingen : SHIZEN-TAI (natuurlijke-lichaamshouding) en JIGO-TAI (verdedigende-lichaamshouding)
* Verplaatsingen : AYUMI-ASHI (wandelende-voet) en TSUGI-ASHI (volgende-voet) en TAI-SABAKI (lichaam-draaien)
* Geschiedenis van Judo (ontstaan van judo, Jigoro Kano, vertaling en betekenis van "judo", 2 basis principes van judo)

Basis vaardigheden

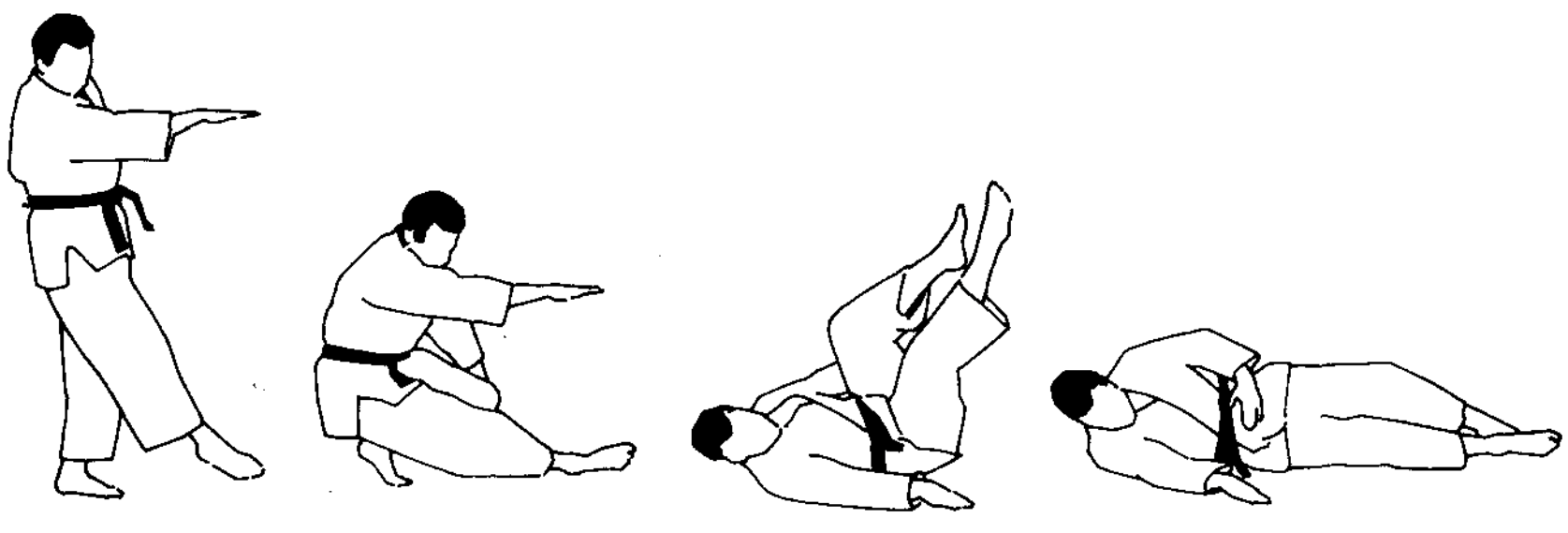
* USHIRO-UKEMI (achterwaartse val) in achterwaartse verplaatsing.



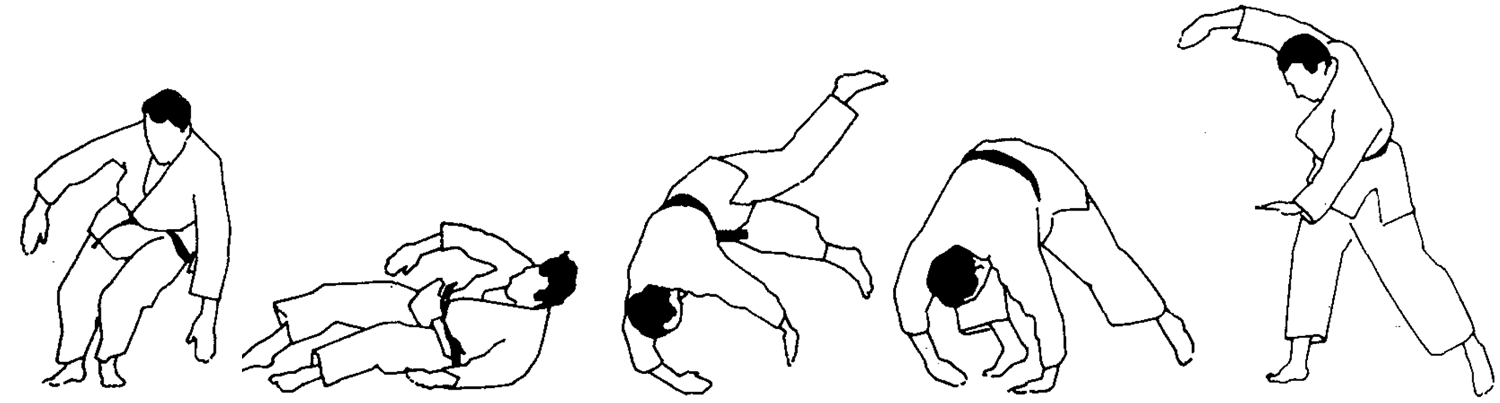
* MIGI-YOKO-UKEMI (rechtse zijwaartse val) in zijwaartse verplaatsing.



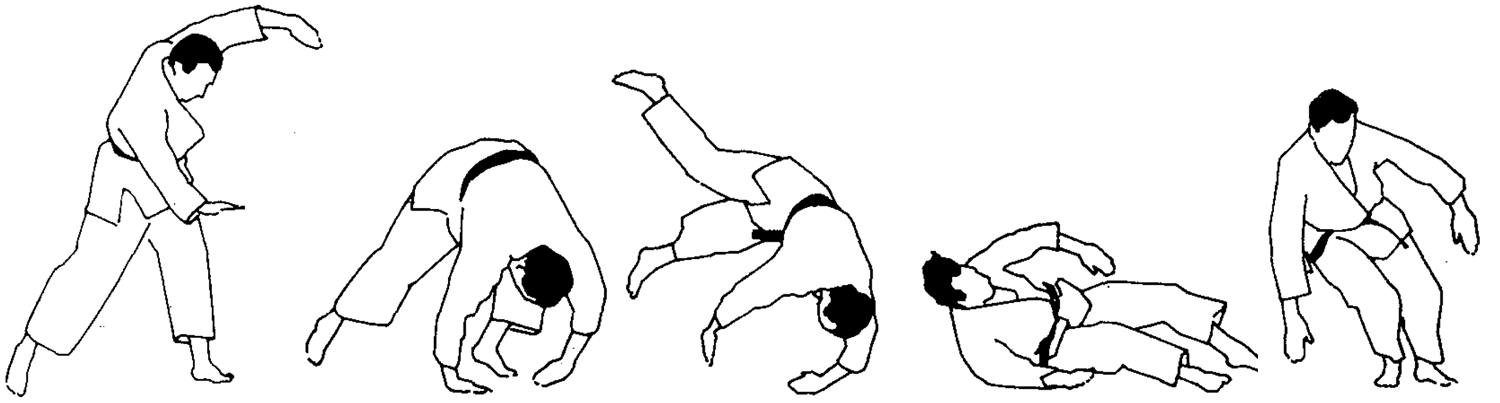
* HIDARI-YOKO-UKEMI (linkse zijwaartse val) in zijwaartse verplaatsing.



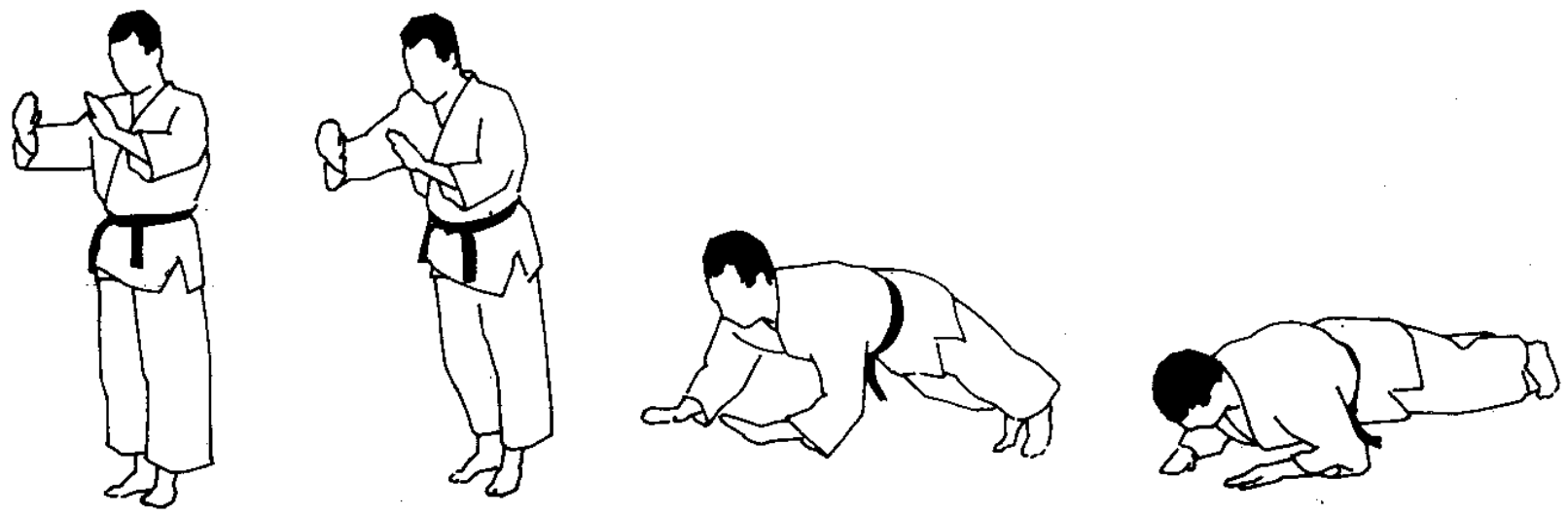
* MIGI-ZEMPO-KAITEN (rechtse voorwaartse rol) in voorwaartse verplaatsing.



* HIDARI-ZEMPO-KAITEN (linkse voorwaartse rol) in voorwaartse verplaatsing.



* MAE-UKEMI (voorwaartse val, plankval).



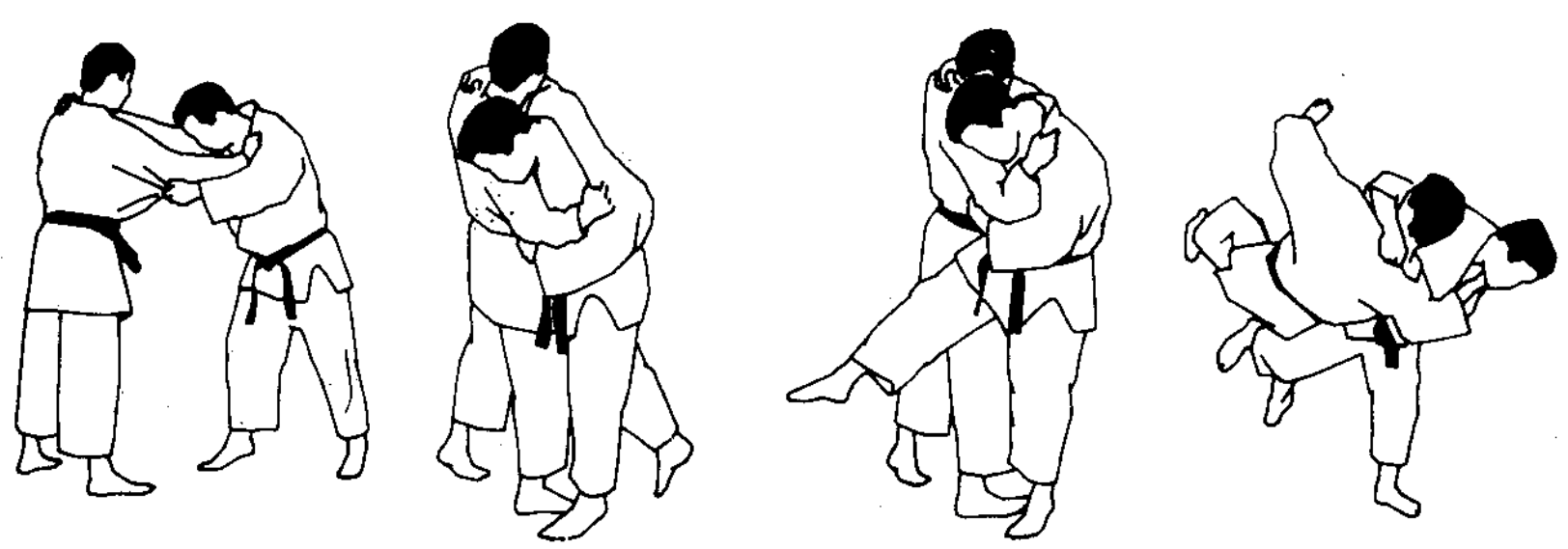
* Naamontleding van de valbreektechnieken (zie ook hieronder "Japanse woordenschat").

Werptechnieken

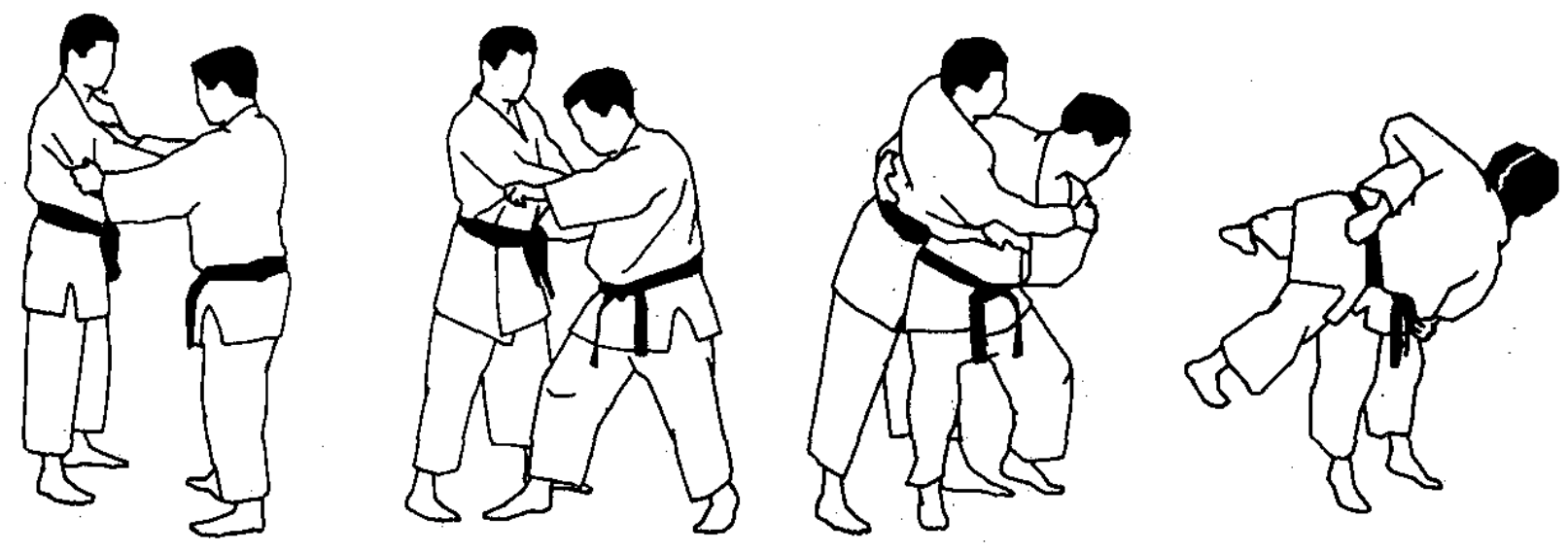
* KOSHI-GURUMA (heup wiel), linkse en rechtse KUMIKATA (grip).



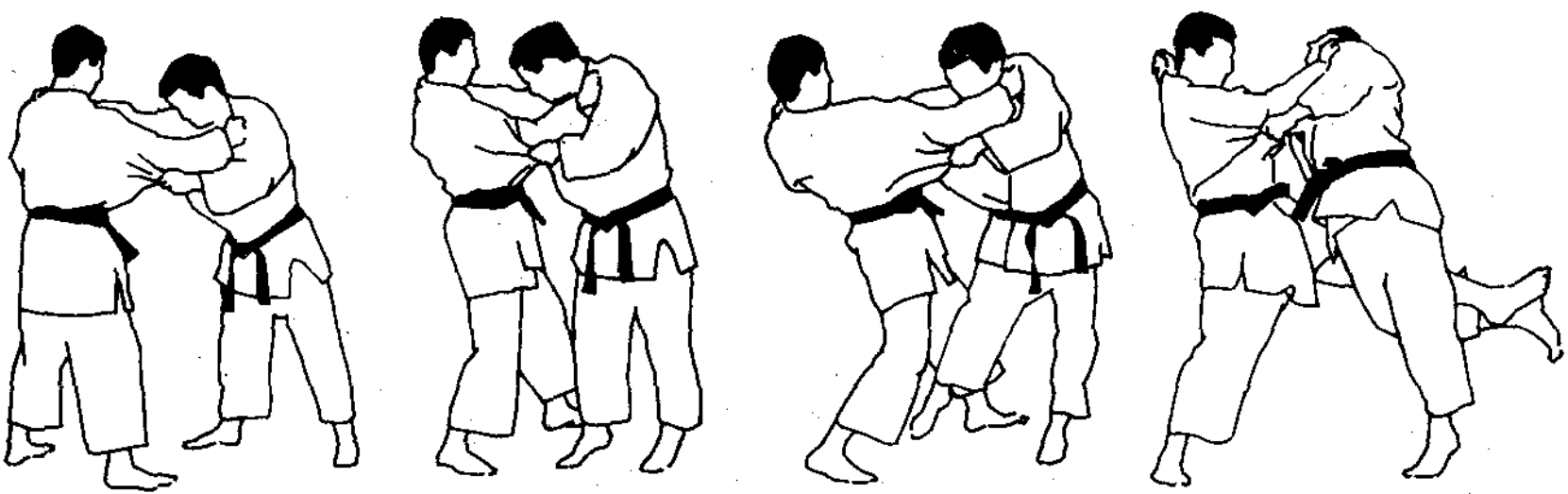
* O-SOTO-GARI (groot-buitenwaarts-maaien), linkse en rechtse KUMIKATA (grip).



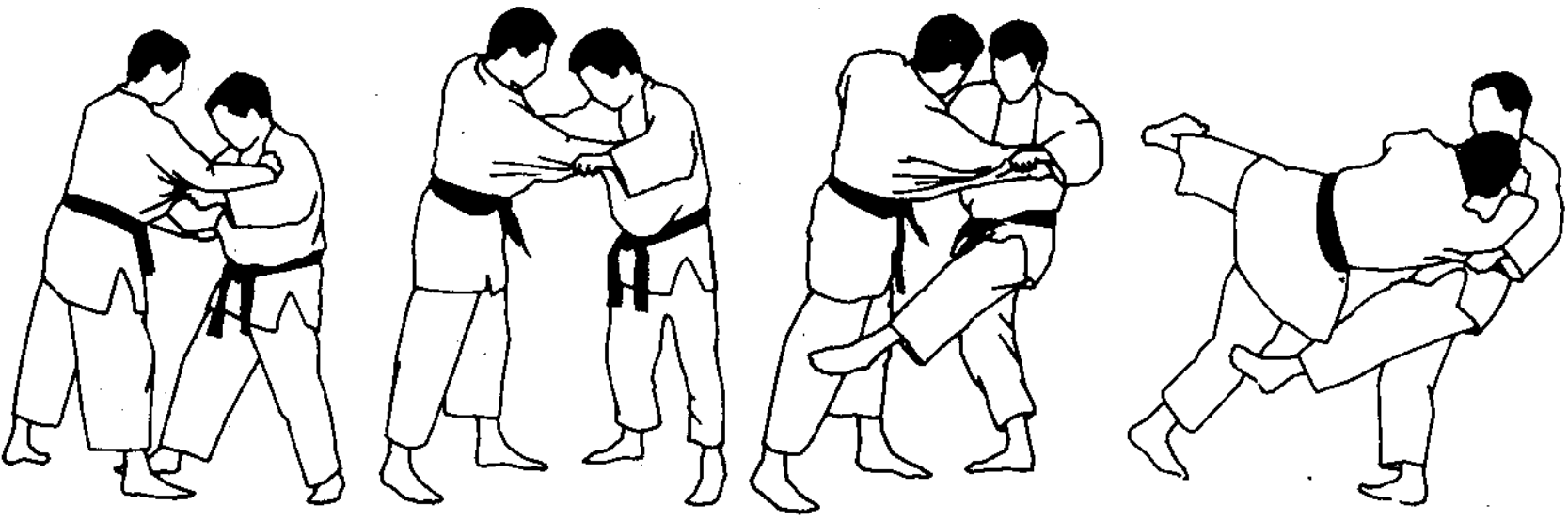
* UKI-GOSHI (vlottende/drijvende-heupworp), linkse en rechtse KUMIKATA (grip).



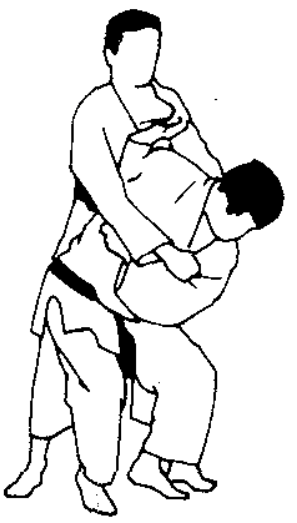
* O-UCHI-GARI (groot-binnenwaarts-maaien), linkse en rechtse KUMIKATA (grip).



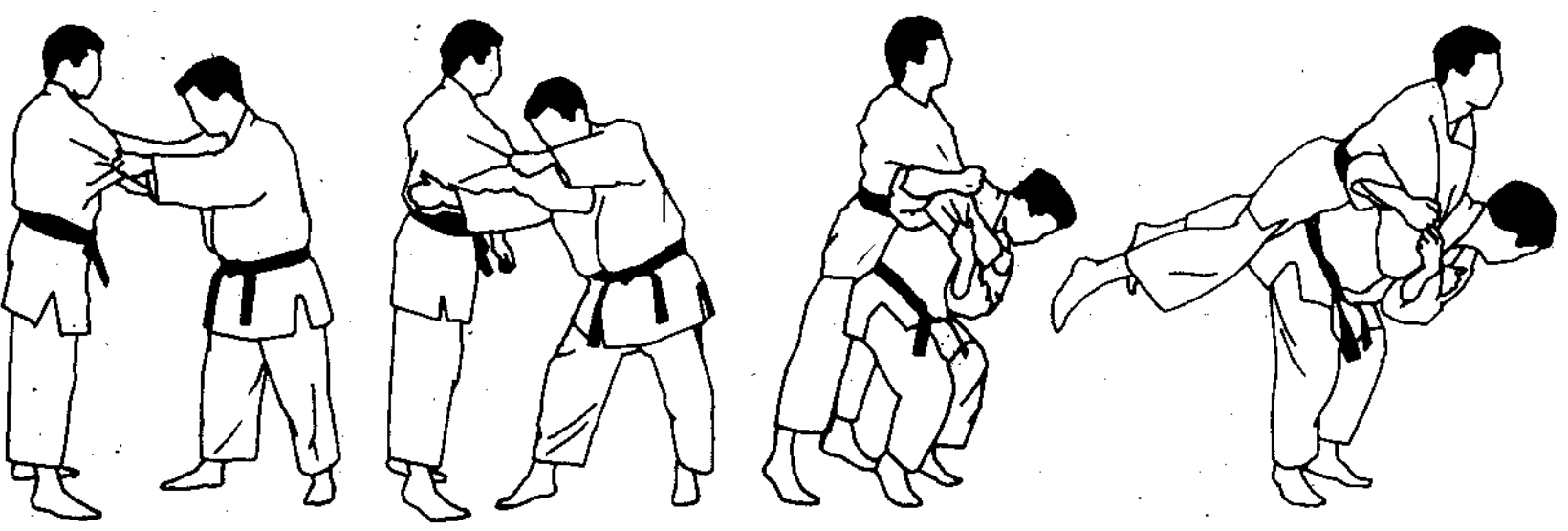
* HIZA-GURUMA (knie wiel), rechtse KUMIKATA (grip)



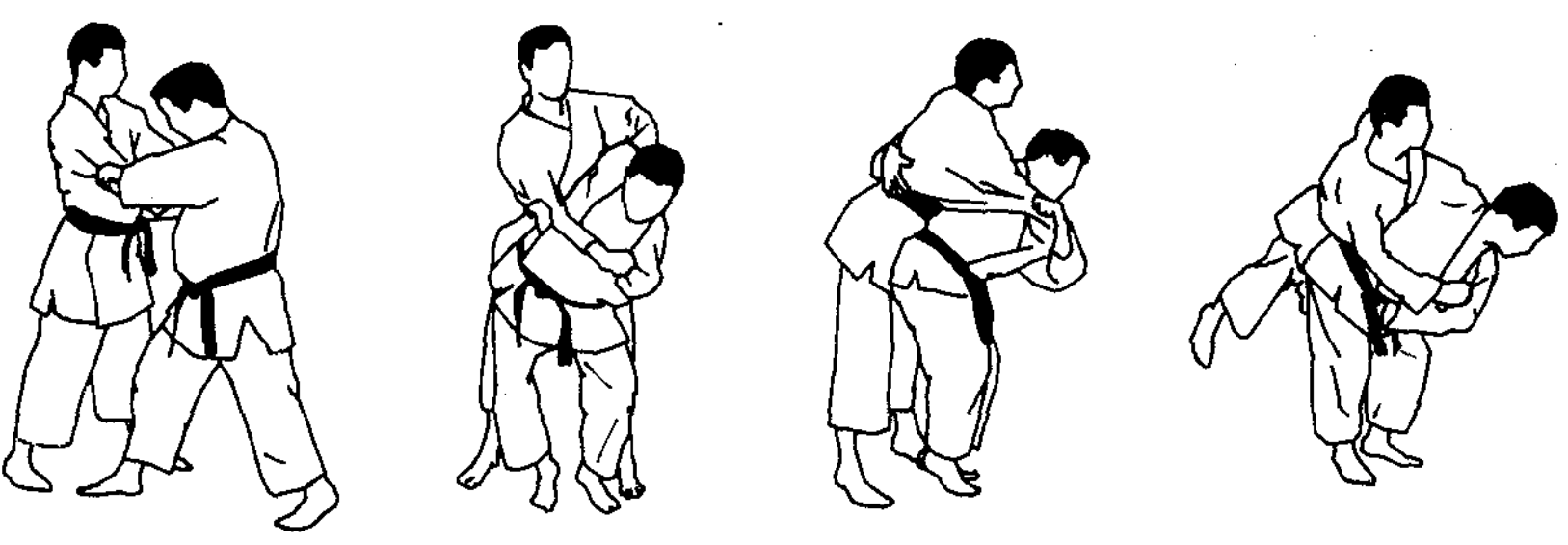
* SEOI-NAGE (MOROTE) (op de rug nemen - werpen, met beide handen), rechtse KUMIKATA (grip).



* IPPON-SEOI-NAGE (één punt - op de rug nemen - werpen), rechtse KUMIKATA (grip).



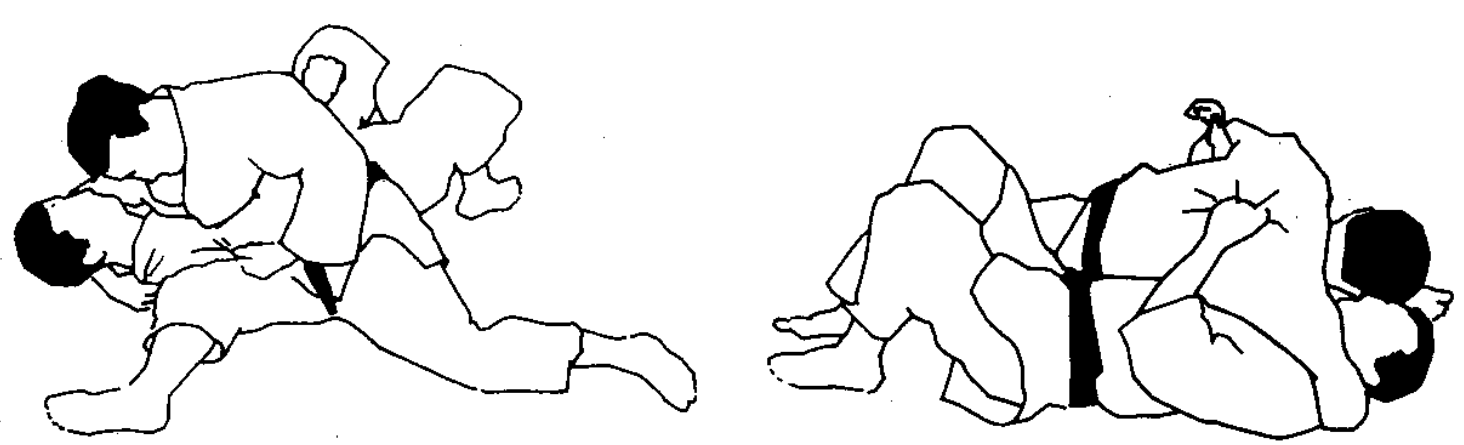
* O-GOSHI (groot-heupworp), rechtse KUMIKATA (grip).



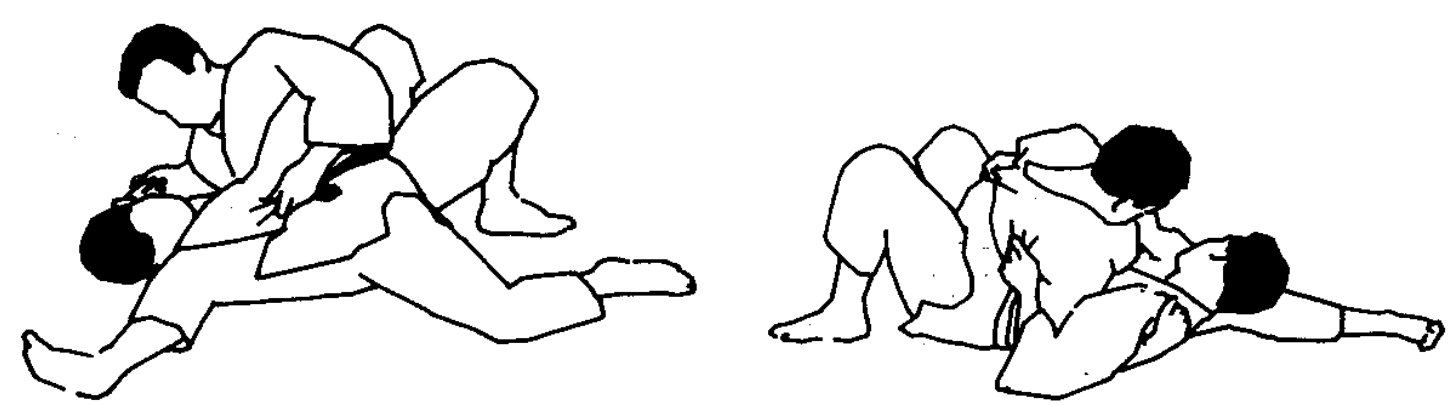
* Bij de uitvoering duidelijk de evenwichtsverbreking (KUZUSHI) kunnen aantonen.
* Bij uitvoering kunnen aantonen dat je zelf je evenwicht kan behouden (niet meevallen).
* Bij uitvoering juiste plaatsing van armen, handen, voeten en heupen aantonen.
* Na de worp, de beveiliging van de partner aantonen door hem/haar "op te houden".
* Naamontleding van de werptechnieken (zie ook hieronder "Japanse woordenschat").

Controletechnieken

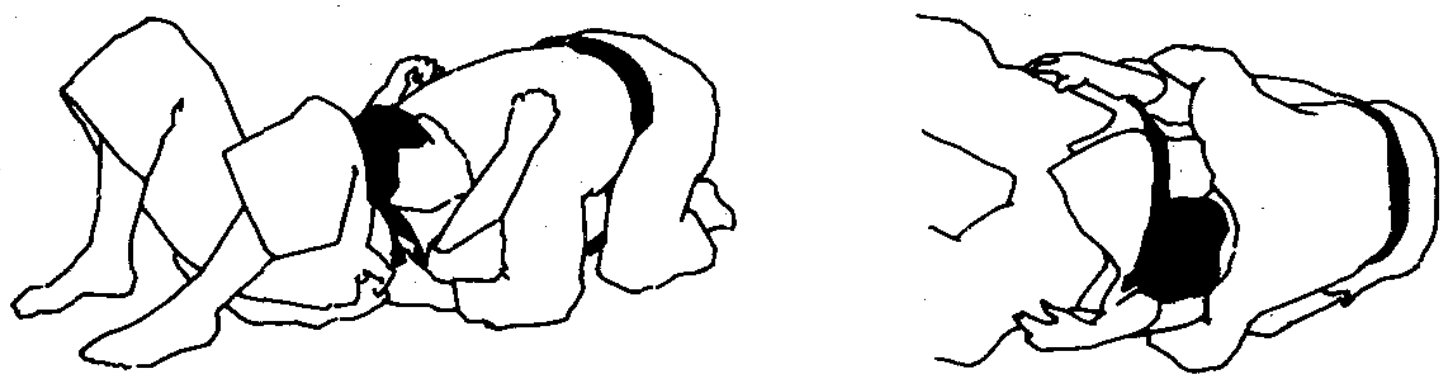
* KESA-GATAME (HON) (flank-controle, (fundamenteel)), links en rechts uitgevoerd.
* Bevrijdingen uit deze houdgreep (4 voorbeelden uit de lessen)



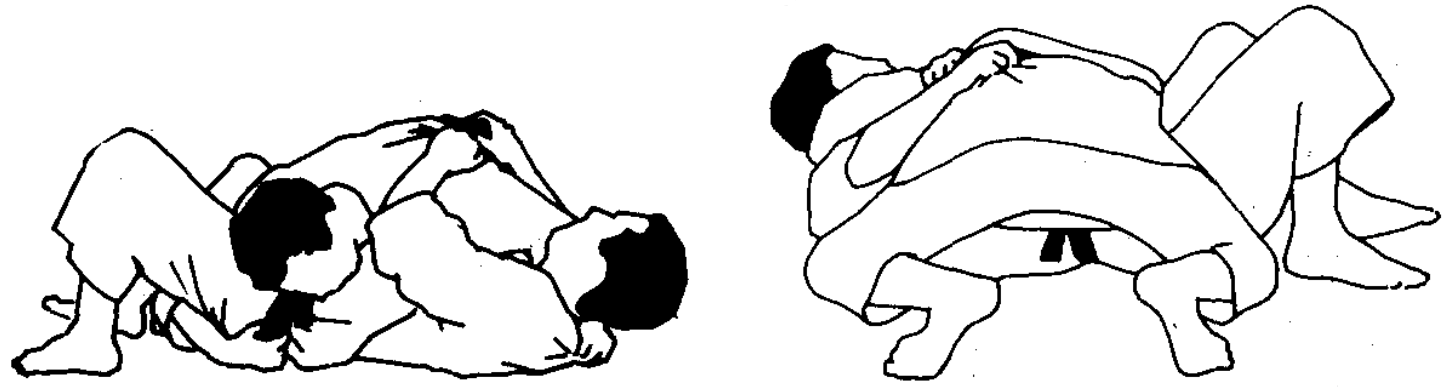
* KUZURE-KESA-GATAME (variatie-flank-controle), links en rechts uitgevoerd.
* Bevrijdingen uit deze houdgreep (4 voorbeelden uit de lessen)



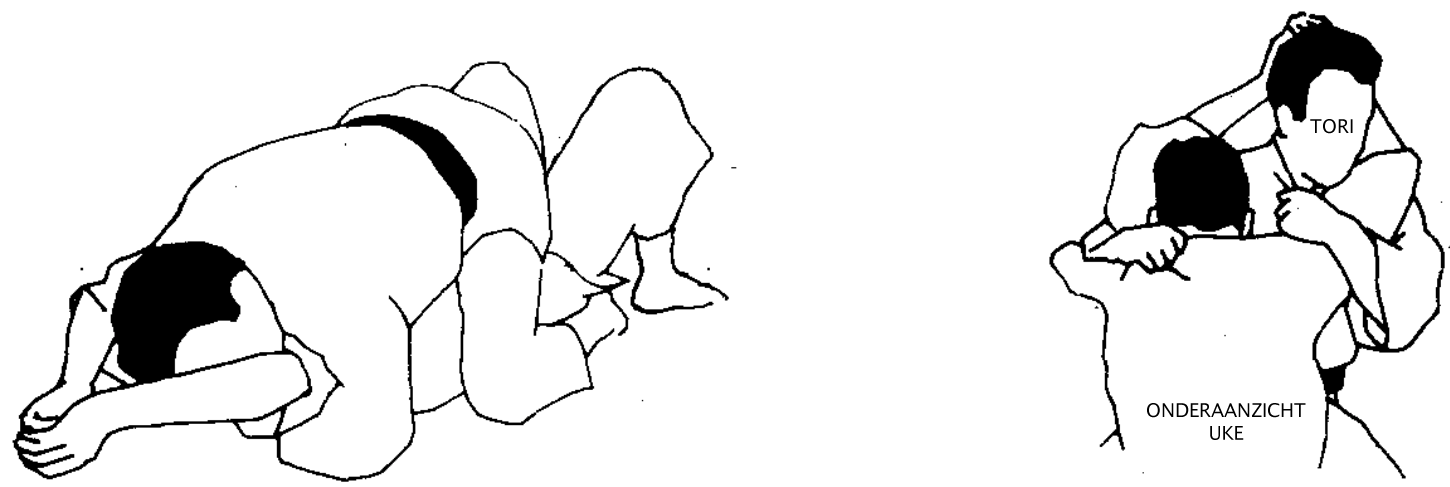
* KAMI-SHIHO-GATAME (bovenaf-vier punten steun-controle).
* Bevrijdingen uit deze houdgreep (2 voorbeelden uit de lessen)



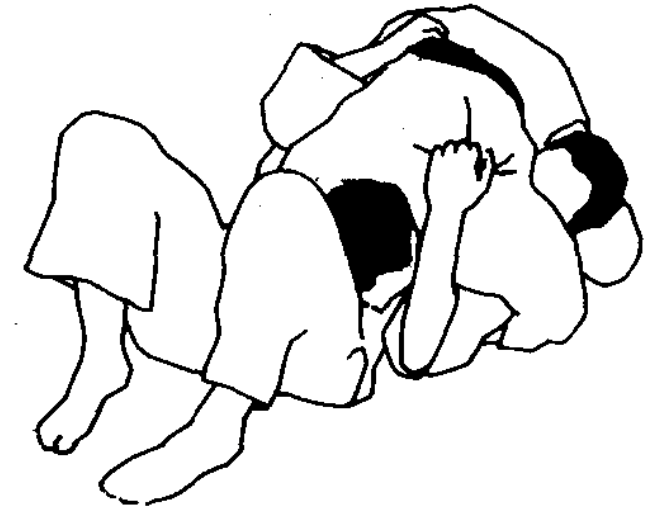
* YOKO-SHIHO-GATAME (zijwaarts-vier punten steun-controle) links en rechts uitgevoerd.
* Bevrijdingen uit deze houdgreep (2 voorbeelden uit de lessen)



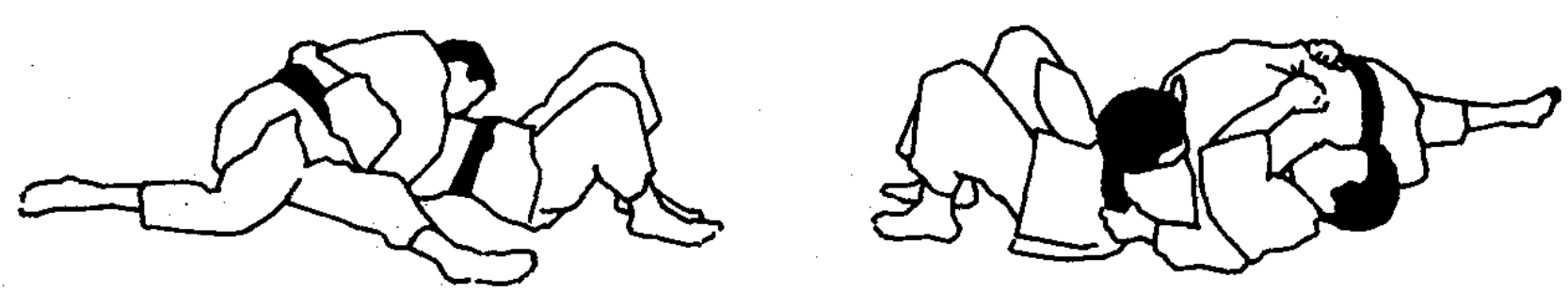
* TATE-SHIHO-GATAME (verlengend-vier punten steun-controle) links en rechts uitgevoerd.
* Bevrijdingen uit deze houdgreep (2 voorbeelden uit de lessen)



* KUZURE-KAMI-SHIHO-GATAME (variatie - bovenaf - vier punten steun - controle) rechts uitgevoerd.



* USHIRO-KESA-GATAME (acherwaarts - flank - controle) rechts uitgevoerd.



* Naamontleding van de houdgrepen (zie ook hieronder "Japanse woordenschat").

Het herkennen van verboden handelingen bij houdgrepen.

* Enkel het hoofd omklemmen (zonder ingesloten arm).
* Zich bevrijden door arm, voet of hand in het aangezicht van TORI (hij die uitvoert) te plaatsen.
* Geen vingers in de mouw of broekspijp van UKE steken.

Het kennen van te behalen scores met houdgrepen (en duurtijden):

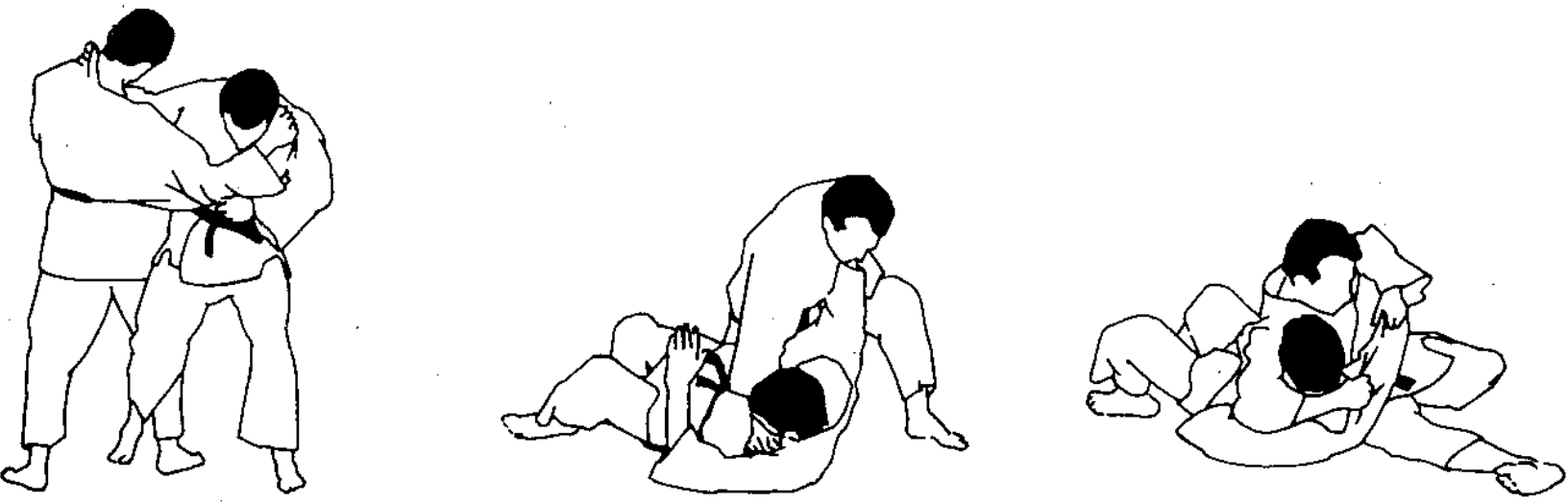
* Van 00 tot 09 seconden : Geen score
* Van 10 tot 19 seconden : WAZA-ARI (Half punt)
* Gedurende 20 seconden : IPPON (Eén punt)

Schakelingen & Tegenaanval

# Schakelingen van worp naar houdgreep

Enkele voorbeelden:

* O-SOTO-GARI dadelijk gevold door KESA-GATAME.

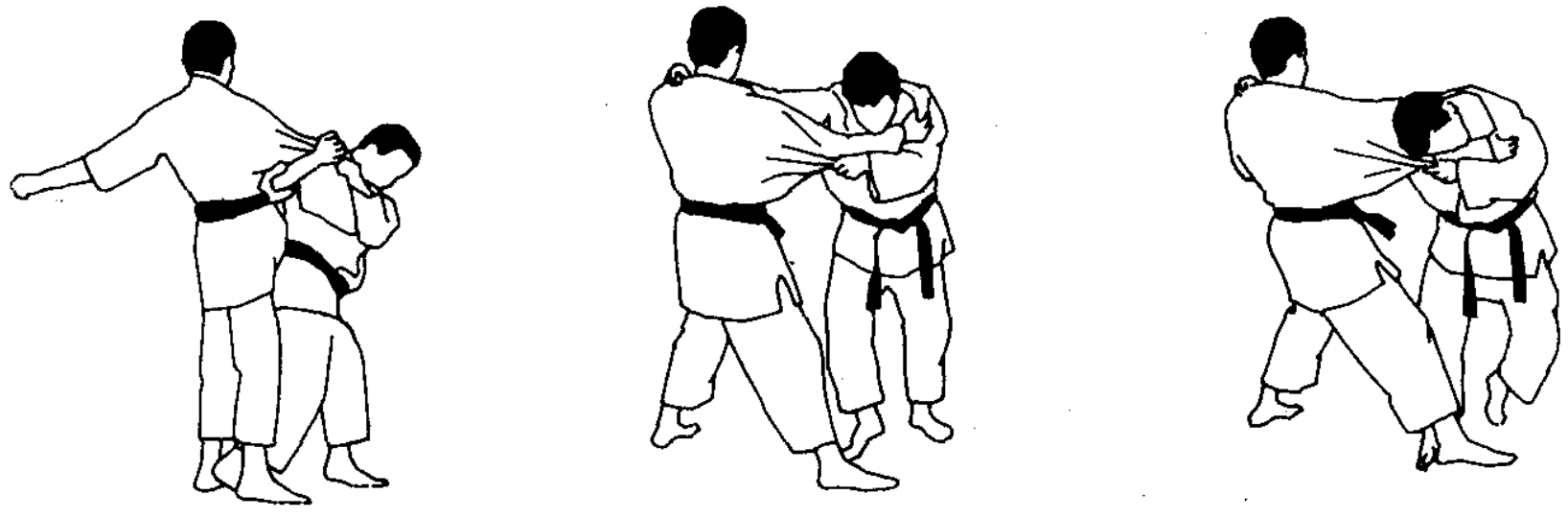


* KOSHI-GURUMA dadelijk gevold door KESA-GATAME.
* UKI-GOSHI dadelijk gevold door KUZURE-KESA-GATAME.

Schakelingen van worp naar worp.

Enkele voorbeelden:

* IPPON-SEOI-NAGE dadelijk gevold door KO-UCHI-GARI.



* O-SOTO-GARI (links) dadelijk gevold door HIZA-GURUMA (rechts).
* HIZA-GURUMA (rechts) dadelijk gevold door O-SOTO-GARI (links).

Kanteltechnieken

* 3 kanteltechnieken kunnen tonen als UKE in 4-puntensteun (verdedigingshouding) zit.

(Voorbeelden uit de lessen)

* 3 kanteltechnieken kunnen tonen als UKE op de buik (verdedigingshouding) ligt.

(Voorbeelden uit de lessen)

* 2 kanteltechnieken als TORI tussen de knieen zit van UKE die op de rug ligt.

(Voorbeelden uit de lessen)

Japanse woordenschat

|  |  |
| --- | --- |
| Japanse term | Vertaling |
| "Hajime" | "Start!" |
| "Matte" | "Stop!" |
| "Rei" | "Groet!" |
| Ayumi-Ashi | Wandelende voet (manier van verplaatsen) |
| Dojo | Judozaal |
| Gari | Maaien |
| Gatame | Controleren |
| Guruma | Wiel of rad |
| Hidari | Links |
| Hiza | Knie |
| Hon | Gewoon, natuurlijk of fundamenteel |
| Ippon | Score - één punt |
| Jigo tai | Verdedigende lichaamshouding |
| Jigoro Kano | Uitvinder van judo |
| Kami | Van boven af (hoofdeinde) |
| Kesa, Gesa | Flank, zijkant van het lichaam |
| Kodokan | Eertse judoschool in Japan |
| Koshi, Goshi | Heup |
| Kumikata | Grip, manier van vast grijpen |
| Kuzure | Variatie of verandering |
| Kuzushi | Evenwichtsverbreking |
| Mae | Voorwaarts |
| Migi | Rechts |
| Morote | Met 2 handen |
| Nage | Werpen |
| O | Groot |
| Sabaki | Draaien |
| Seoi | Op de rug nemen (rugzak) |
| Shiho | 4 Puntensteun |
| Shizen tai | Natuurlijke lichaamshouding |
| Soto | Buitenwaarts (buitenkant van UKE's benen) |
| Tai | Lichaam |
| Tatami | Judomat |
| Tate | In het verlengde (verlengen) |
| Tori | Hij die techniek uitvoert |
| Tsugi-ashi | Volgende-voet |
| Uchi | Binnenwaarts (binnenkant van UKE's benen) |
| Uke | Hij die ondergaat, partner |
| Ukemi | Valbreken (verzachten van de val) |
| Uki | Drijvende, vlottende, zwevende |
| Ushiro | Achterwaarts |
| Waza-ari | Score - half punt |
| Yoko | Zijwaarts |
| Yuko | Score - klein voordeel |

Hulpbronnen

Op de website van onze club (www.jcsinttruiden.be) kan je terecht voor alle informatie die nodig is om een succesvol examen af te leggen. Maak eerst een account aan op de website om toegang te krijgen tot deze gegevensbronnen. Naast de vele video elementen van alle Kodokan technieken kan je hier ook terecht voor verschillende naslagwerken en weetjes van het judo. Aarzel niet om één van de trainers om verdere uitleg of verduidelijking te vragen. De trainers en het bestuur van JC Sint-Truiden wensen je véél succes!